**Библ** (*монотонным голосом)*: Сегодня наш урок посвящен писателю Валерию Владимировичу Медведеву. Родился этот детский писатель 16 марта 1923 года в Тюменской области. В 1940 году он поступил учиться на режиссера в театральный институт, но началась Великая Отечественная война и учеба прервалась

После войны Валерий Медведев окончил институт, работал в московском театре, снимался в кино.

В детстве Валера был жизнерадостным, остроумным мальчиком. Однажды, когда у него спросили, что подумал бы Робинзон Крузо, увидев на необитаемом острове отпечатки не человеческих ступней, а человеческих ладоней, Валера закричал со всей мочи: «Ура!!! Цирк приехал!».

**Баранкин**: *(Кричит)* Мы, что в воскресенье в цирк? Не собираюсь я ни в какой цирк!

**Библ**. Тише, ты как всегда все прослушал. И так… на чем это я остановись? Да, в 12 лет Валера оказался в детском доме. Писатель признавался, что, в детском доме он больше любил шалить, чем учиться, и часто слышал фразу: «Будь человеком!»

**Малинин:** Так значит, писателям можно шалить, а нам нет?

**Библ**.: Валеру усыновил близкий друг отца мальчика - режиссер его призвание -писатель

Его первая книга - сказка "Баранкин, будь человеком».

**Баранкин** (*кричит*): Ух ты, книга про моего однофамильца (*начинает внимательно слушать)*

**Библ**.: Сказка написана 50 лет назад в 1962 году. Поначала ее не хотели издавать: ведь в ней обыкновенные закоренелые двоечники, без вмешательства каких-либо волшебников, при помощи придуманных ими самими заклинаний превращаются то в воробьев, то в бабочек, а потом в муравьев. Но книгу напечатали и онастала любимой для многих ребят.

**Баранкин** (перебивает): А можно узнать это заклинание?

**Библ**: Только не надо кричать с места. А заклинание самое простое «Не хочу учиться, а хочу быть птицей. Я уверен без забот воробей живет. Вот я. Вот я. Превращаюсь в воробья!»

**Оба мальчишки:** Только и всего (*по - очереди повторяют последние слова, гаснет свет)*

**Библ**: Опять нарушаем дисциплину, дневники на стол и немедленно включите свет!

*Свет вспыхивает, мальчишки сидят на лавочке*

**Баранкин:** Сработало!!! Школа исчезла,…но мы ни в кого не превратились

**Малинин:** Так в чем дело, еще раз повторим заклинание ..

**Фокина** (в руках ведро) Так, так, опять отлыниваем. Баранкин и Малинин, вы когда человеками станете, сколько можно с вами возиться? Немедленно в школу, у нас генеральная уборка!

**Баранкин**: А может нам надоело быть человеками. Будешь приставать, Фокина, превратимся на твоих глазах.. да хоть… в воробьев. У них жизнь… только и делай, что ничего не делай, каждый день воскресенье!

**Фокина**: Балбес, ты Баранкин. У всех животных жизнь – это борьба за существование, все самому делать надо!

**Малинин:** Это еще доказать надо!

**Фокина**: Пожалуйста, сегодня в нашей школе игра среди пятиклассников по книге о твоем тезке – Баранкине – «**Один день из жизни Баранкина**». Вот они вам и докажут

как непросто быть животными!

**Баранкин:** Давайте, мелюзга, доказывайте!

**Фокина**: Приглашаем по 2 участника от каждой команды для **конкурса «Наглядное пособие о жизни птиц»**

*Задание: «вьем гнездо»: один участник команды должен как можно быстрее обмотать веревкой другого – техника любая – по окончании, ответить на вопрос по тексту повести. Кто первым закончит обматывание получает дополнительный 1 балл- Все понятно?. Начинаем на счет «три»: 1,2,3…*

**Баранкин**: Ребята, у меня вопросы разной сложности, есть по одному баллу, есть по два балла. Вы сами выбираете сложность вопроса.

Вопросы стоимостью «1 балл»

5 А Имя Малинина – Костя

5 Б Имя Баранкина – Юра

5 В Какая часть лица осталась у Малинина без изменения после превращения в воробья – голубые глаза

5 Г Какая часть лица осталась у Баранкина без изменения после превращения в воробья - курносый нос

5 Д Где Малинин и Баранкин ждали Мишку Яковлева для занятий по математике – во дворе Баранкина на лавочке

Вопросы стоимостью «2 балла»

5 А Какие заботы были в голове у Баранкина, после превращения его в воробья – никаких

5 Б Баранкина - воробья чуть не подстрелили из оружия сделанного его же руками.

Назовите оружие – рогатка с оптическим прицелом

5 В Имя нового родного папочки Малинина и Баранкина – рыжий толстый воробей Чиканька или Чика

5 Г Что помогло Баранкину – воробью выйти из воробьиной драки без потерь –он прочитал книгу о фигурах высшего пилотажа

5 Д Какое слово из человеческого лексикона использовал Баранкин – воробей при разговоре с воробьихой – мамой – Непедагогично

**Фокина**: Ребята, вы молодцы, а вы, Баранкин и Малинин, надеюсь, поняли, как не просто быть животным, так, что оставайтесь пока среди людей.

**Малинин:** классные у нас в школе пятиклассники. Надо с ними познакомиться поближе. Пусть они себя представят. Объявляю конкурс «Классные пятиклассники» - Выступайте по порядку: 5А, 5Б и так далее.

**Баранкин:** Пока команды готовятся к представлению класса, приглашаем троих ребят от каждого класса для **конкурса «Школьная чепуха»**. Все школьники любят городить чепуху. А вот чепуха в стихах называется «ЛИМЕРИКИ». На стене дома моего тезки была написана фраза «Баранкин - фантазер несчастный».

*Задание:* написать лимерик используя эту фразу.

Время у вас – пока идет представление классов.

**Малинин:** Приглашаем участников конкурса «Школьная чепуха» озвучить лимерики: 5А, 5Б 5В 5Г 5Д. (отдать жюри)

**Фокина:** Кстати, вы помните, что у нас сегодня генеральная уборка, так что будьте людьми, отправляйтесь в школу

**Баранкин**: Ну вот, опять начинается «Будь человеком в школе. Будь человеком на улице, Будь человеком дома. А отдыхать когда же?

**Фокина:** тебе надо в муравья превратиться, тогда ты от работы не отлынивал бы, тебя инстинкт заставлял и работать и учиться, понятно?

**Малинин:** Ага, инстинкт, интеллект…интересно как насчет интеллекта у ваших пятиклассников? Проверить надо. Приглашаю по 2 представителя от каждого класса для участия в **конкурсе «Кто больше»**

*Задание:* я показываю бабочку с наклеенной на нее буквой. Кто первым вспомнит, персонажа повести на эту букву, получает бабочку. Сколько бабочек, столько очков.

Ведущие по очереди достают бабочек (всего сделать 20)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| А | 1 | Алик Новиков |
| Б | 3 | Баранкин,бабочки, белянка капустница |
| К | 5 | Костя Малинин, Костя Семенов, Кузякина, кошка Муська, капустницакрушенница (бабочка) |
| М | 8 | Мирмики, муравьи, Малинин, Муська (кошка), мама (Баранкина), Мишка Яковлев, махаон, Михал Михалыч учитель математики |
| Н | 2 | Нина Николаевна, Нина Семенова, Новиков Алик |
| Ф | 2 | Фокина, Фото-Граф Алик |
| Ю | 2 | Юрий Баранкин , юннаты |

**Баранкин:** Подсчитаем полученных бабочек (*озвучивает для жюри*)

**Фокина** (мальчишкам): Баранкин и Малинин так хотели превратиться в самое ленивое животное, но решили навсегда остаться людьми. Объявляю последний **конкурс** игры по книге Валерия Медведева  **« Вот я, вот я превращаюсь …»**

Приглашаем от каждого класса четверых смельчаков. Вот вам карточки, на которых этапы превращения человека в животное, так как оно описано в книге. Этапы перепутаны.

*Задание*: Восстановить последовательность превращения и выстроиться в шеренгу каждый держит по 2 карточки с этапами. Сказать в кого превратились (бабочка)

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | Закрыть глаза |
| **2** | Сосредоточиться на превращении |
| **3** | Мысленно произнести заклинание |
| **4** | По телу бегут мурашки |
| **5** | Ты в теле животного |
| **6** | В тебе просыпается инстинкт животного |
| **7** | Тебе ужасно хочется нектара |
| **8** | Стоп. Я стал … |

**Фокина:** проверим правильность (оценивание – 3 балла – все правильно, 1 балл – если есть хотя бы одна ошибка).

Малинин: Ваши ответы сегодня оценивало жюри в составе:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Баранкин**: Ребята наша игра завершена. Вы все очень хорошо подготовились. Мы желаем вам

Всегда и везде оставаться людьми!

**Фокина:** Пока жюри подводит итоги, посмотрите мультфильм «Баранкин, будь человеком»

**Жюри оглашает итоги игры**

1 место, 2 место, 3 место

Номинация «Золотой лимерик» (самый лучший и смешной лимерик)

Номинация «Классный класс» (лучшее преставление класса)