**Квазар толерантности**

**или «Оружие против экстремизма»**

**командно-интеллектуальная игра**

**Пояснительная записка**

Предлагаем одну из методических разработок командно- интеллектуальной игры, посвящённую толерантности, и как главному оружию в борьбе с экстремизмом, имеющую соответствующее название «Квазар толерантности» или «Оружие против экстремизма*».*

**Цель:** формирование устойчивого толерантного поведения, доброжелательного взаимоотношения в детских коллективах.

**Задачи:**

1. Актуализировать понятие «толерантность» и «толерантный человек» в режиме командной работы.
2. Инициировать способы толерантного реагирования в предлагаемых ситуациях.
3. Сформулировать законы толерантного поведения.

*Участники*: учащиеся 5-7классов, волонтёры 9-11классов («Мастера игры» на станциях – этапах). Всего задействовано до 170 человек.

*Место проведения*: общая часть (вводная и заключительная) – актовый зал, этапы игры – вся территория гимназии.

*Продолжительность*: 60минут

*Материально-техническое обеспечение и оформление*: мультимедийная презентация, музыкальная аппаратура, маршрутные листы, оборудование на этапах, в соответствии с заданием, «Стены толерантности» из ватмана по обе стороны актового зала, цитаты знаменитых людей о толерантности, размещённые по всей территории гимназии:

«Мы разные – в этом наше богатство, мы вместе – в этом наша сила!»

«Чтобы поверить в добро, надо начать его делать» (Л. Толстой)

«Если я чем-то на тебя не похож, я этим вовсе не оскорбляю тебя, а, напротив, одаряю» (Антуан де Сент-Экзюпери).

«Живи с другими так, чтобы твои друзья не стали недругами, а недруги стали друзьями» (Пифагор) и т. д.

*План*

1. Вводная часть. Актуализация проблемы. Деление на команды - экипажи звездолётов.

2. Основная часть. Командно-интеллектуальная игра «Квазар толерантности», включающая семь этапов (Игры упражнения и задания, направленные на развитие толерантности.)

3. Заключительная часть. Итог игры. На основе «добытых» каждой командой «Законов толерантности», выработка общих принципов толерантного поведения. Демонстрация своей позиции личной подписью под лозунгом «Я живу по законам толерантности!»

**Ход мероприятия**

Затемнение. С нарастанием звучит «космическая» инструментальная музыка группы «Enigma» на фоне демонстрируемого ролика «Галактика».

*Голос в темноте за кадром*:

Давным-давно, когда человечество было совсем юным, оно было едино. Люди жили в мире и согласии, уважали друг - друга, поддерживали в трудностях. Им помогали в этом Законы толерантности. Так  шли века. Проходили тысячелетия. И вот и над миром нависла угроза. Силы зла вмешались в жизнь планеты и похитили эти справедливые законы…

На планете Земля – 6 млрд. человек, 200 национальностей!

Планету охватили войны, конфликты, ссоры. Теперь уже всей Вселенной угрожает смертельная опасность!

Жители самой яркой и доброй звезды «Квазар», мы обращаемся к вам! Только вам под силу вернуть планете утраченные Законы толерантности (свет).

*Ведущие*: Необходимо организовать экспедицию по спасению этой планеты. Экипажи звездолётов – готовность №1!

Командиры экипажей, получить маршрутные листы! (Приложение 1)

Внимание! Правила экспедиции:

1. Команды двигаются по пространству гимназии, отыскивая указанные места этапов согласно маршрутному листу по своему индивидуальному плану.

Необходимо, преодолевая препятствия, выполняя задания и проходя испытания, всем экипажем дружно передвигаясь от этапа к этапу. Задача: восстановить утраченный злыми силами девиз (слоган), который представляет один из Законов толерантности.

2.Экспедиция состоит из 7 этапов, каждый из которых территориально отделен и имеет свое название. Этап курируют Мастера игры (члены волонтёрского отряда «Рука друга»).

3. Мастера оценивают работу команды по 5 балльной шкале и записывают в маршрутный лист.

4. Переход от этапа к этапу сопровождается сигналом – песней «Дорога добра». Эта земная песня, звучащая по «галактическому» радио, поможет вам не сбиться с пути. Итак, вперёд, дорогами добра! Экспедиция началась! (экипажи двинулись по этапам согласно маршрутному листу)

**Описание этапов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название этапа** | **Задание** |
| 1 | **Домино** | Первый участник становится в центр и называет две свои характеристики – «С одной стороны, я ношу очки, с другой – люблю мороженое». Участник, который тоже носит очки или тоже любит мороженое подходит к первому участнику и берет его за руку, говоря, например «С одной стороны, я люблю мороженое, с другой стороны – у меня есть собака». Игра продолжается, пока все участники не станут частью домино. Возможны вариации в самом построении домино – можно построить круг или типичную «доминошную» структуру, участники могут браться за руки, обниматься, стоять или лежать на полу, и т.д. Мастер подводит итог на этапе:– Что вы чувствовали, когда узнавали, что кто-то в группе похож на вас?– Что вы чувствовали, когда узнавали, что кто-то на вас не похож? – Хорошо или плохо, что в группе есть столько разных людей. Почему? |
| 2 | **Песенный ринг** | Команды соревнуются в знании песен о дружбе. Проверяется сплочённость коллектива. |
| 3 | **Мы разные, но мы вместе!** | Участники встают в шеренгу. По команде ведущего за минимальное время они должны молча построиться: по цвету глаз; по цвету волос; по росту (с закрытыми глазами); по высоте голоса (после проведения игры проверяется, например, голос – исполнением ноты «ля», произнесением слова «мама»), по другим признакам. При этом ведущий каждый раз четко обозначает, с какой стороны должны встать участники, например, «с самыми светлыми волосами», а с какой – «с самыми темными».  |
| 4 | «**Ладошка»** | Каждый обводит на бумаге свою ладонь и пишет на ней свое имя. Затем лист передается по кругу  и следующий пишет на одном из пальцев толерантную черту характера, присущую своему однокласснику. Так продолжается до тех пор, пока не заполнятся все «пальчики» у каждого участника. По завершению работы все  рисунки ладошек размещаются на едином поле (ватмана, доски.).  |
| 5 | **Четверостишия** | Придумать четверостишия на заданные рифмы«друг-круг-дорога-много», «береги-помоги-полночь- помощь», «путь-чуть-чуть, лесенка-песенка» |
| 6 | **Анаграммы**  | Обнаружить слова-враги толерантности и обезвредить их: жбадру, акулыб, внаой, рассо, приветвиест, фликткон, радка, рми, ьтсвинане. емизммэкстр |
| 7 | **Да - Нет - Может быть** | Каждый участник демонстрирует свою позицию по каждому высказыванию, (заняв место под определённым словом«Да», «Нет», «Может быть**»**) и комментирует свой выбор.Варианты высказываний-суждений:1. Если меня обидят, то я обязательно дам сдачи!2. Если мне не нравится человек, я с ним не стану сидеть за партой.3. Я не против в лагере жить в одной комнате с негритёнком.4. Я смогу найти общий язык практически с любым человеком.5. Я смеялся над одноклассником, который был не модно одет.6. Ты отталкиваешь женщину, которая медленно идёт, чтобы обогнать её.7. На твоих глазах обижают одноклассника, ты делаешь вид, будто ничего не происходит. |

На последнем этапе команды-экипажи получают конверт, в котором находится, один из принципов толерантности. В актовом зале каждый экипаж озвучивает «спасённый» Закон толерантности. Таким образом, на финальном слайде высвечиваются **«Семь законов толерантности»**

* Принимай людей такими, какие они есть.
* Устанавливай доброжелательные отношения с окружающими.
* Понимай индивидуальную неповторимость каждого.
* Уважай достоинство всех без исключения людей.
* Цени различия между людьми.
* Умей владеть собой, управлять своими эмоциями.
* Умей брать на себя ответственность.

(Победная музыка)

*Ведущие:* Экипажи! Вы уберегли планету от зла! Ваши звездолёты, следуя дорогами добра, преодолёли трудный путь спасения Законов толерантности! В экспедиции вам помогала песня. И для того, чтобы добрые силы восторжествовали окончательно, я приглашаю экипаж звездолётов дружно исполнить её всем вместе. Весь зал исполняет песню «Дорога добра»

Наша встреча подходит к концу, надеемся, что толерантность станет для вас нормой жизни. По обе стороны зала вы видите высказывание – «Я живу по законам толерантности!» Прошу оставить свою подпись под этими словами тех, кто согласен с этим утверждением. (Музыка, дети оставляют свои автографы на листах ватмана). До свидания. До новых встреч.

Приложение 1

Маршрутный лист

Команда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название этапа** | **Место расположения** | **Мастер** | **Баллы**  |
| 1 | Домино | У кабинета №  |  |  |
| 2 | Карандаш | У кабинета № |  |  |
| 3 | Мы разные, но мы вместе! | У кабинета № |  |  |
| 4 | Ладошки | У кабинета № |  |  |
| 5 | Четверостишия | У кабинета № |  |  |
| 6 | Анаграммы  | У кабинета № |  |  |
| 7 | Да – Нет-Может быть | У кабинета № |  |  |

Баллы за игру\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_